

INFORME:

ANÁLISIS DE LOS PLANES DE DESARROLLO DE LAS MESAS TERRITORIALES DE LA ARAUCANÍA

Equipo del Doctorado en Comunicación
Universidad de La Frontera

0. PRESENTACIÓN

Este trabajo forma parte de la colaboración entre el Doctorado en Comunicación de la Universidad de La Frontera y el Programa de Acción Territorial de la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena.

Lo anterior, expresado en un Convenio entre ambas instituciones, expresada en diferentes actividades.

En este caso, en particular, el trabajo fue realizado por el Laboratorio para el Estudio de los Discursos del Doctorado en Comunicación, dirigido por el Dr. Carlos del Valle.

1. ANTECEDENTES

Se ha realizado el análisis de los Planes Territoriales de las principales comunidades indígenas de comunas de la Región de La Araucanía, en el contexto del Programa de Acción Territorial (PAT) de la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (CONADI), programa que busca contribuir al desarrollo integral y al fortalecimiento de los derechos de los pueblos indígenas, promoviendo su bienestar, preservación cultural y participación en la sociedad, propiciando la implementación de políticas sociales y programas que fomenten el buen vivir.

El PAT trabaja con comunidades indígenas que, de acuerdo con sus características comunes -tales como cercanía geográfica, características culturales u otras-, se agrupan y se autoidentifican como un Grupo Territorial.



Para efectos de este informe, se focaliza en Grupos Territoriales pertenecientes a comunas de la Región de La Araucanía.

2. UNIVERSO, MUESTRA E INSTRUMENTOS

Se analizaron 71 Planes de Desarrollo Territorial de Grupos pertenecientes a 26 comunas de la región de La Araucanía, de las Provincias de Cautín y Malleco, cuya distribución y detalle se presenta en la siguientes tablas:

Tabla 1. Distribución por Provincia y Comuna

Provincia	Comuna	Planes Analizados
Cautín	Carahue	2
	Cholchol	2
	Cunco	3
	Curarehue	1
	Freire	5
	Galvarino	2
	Gorbea	1
	Lautaro	4
	Loncoche	5
	Melipeuco	1
	Nueva Imperial	7
	Padre Las Casas	7
	Pitrufquén	2
	Saavedra	4
	Temuco	4
	Teodoro Schmidt	3
	Toltón	3
	Vilcún	3
	Villarrica	4
Malleco	Curacautín	1
	Ercilla	1
	Lonquimay	1
	Lumaco	1
	Purén	1
	Traiguén	2
	Victoria	1
Total	23	71

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Detalle de Planes Analizados por Mesas Territoriales

Provincia	Comuna	Mesas Territoriales
Cautin	Carahue	Cullinco Car
		Newen pu Lafkenche
	Cholchol	Inaltu Leufu
		Marry Kiñe Lof
	Cunco	Huahuanco Calquingo
		Newenche Txwuñ Territorio Quechurehue Comuna de Cunco
		Txompuloche
	Curarrehue	Sodipuli
	Freire	Fili Lof
		Hullio Norte
Hullio Sur		
Kume Mongen Lof Inaltu Quepe		
Galvarino	Niñol Lluifquentue Mafiuco	
Gorbea	Kuzpe Mapu	
Lautaro	Calle del Medio	
	Dollinco	
	Lifko Marrí Kiñe Newen	

Provincia	Comuna	Mesas Territoriales
Cautin	Loncoche	Kiné Rowe Winkul Nguen Collimallin
		Lof Epu Rowe Mapu
		Lof Kinén Mapu Rancahue
		Lof Muquen
		We Newen Regle Lof
	Melipeuco	Liamache
	Nueva Imperial	Ailla Lof Kayspul
		Amuley Kuzaw Forrowe Che
		Ketrokoyan
		Mari Kiñe Lof
		Mari Kila Lof
		Ragnihuleufu
		Regle Lof Imperial
		Filli Co Huichahue
	Padre Las Casas	Lof Txawun Lof Inento Winkul
		Lof Kallitico Mogen
Lof Rahue		
Lof Truf Truf		
Purra Newen Mapu		
Leufumapu		
Pitruftuén	Asociación de Comunidades Pitruftuén	
	Unión Wentche Lafquenche Pitruftuén	
Puerto Saavedra	Lafken Leufu	
	Mari Epu Peñi Wen Saa	
	Mari Mari Lof	
	We Newen Mari Kiné pu Lof	

Provincia	Comuna	Mesas Territoriales
Cautín	Temuco	Aylla Lof Boyeco Central Txawuñ Comunidades de Temuko Txawuñ Lof Temuko
	Teodoro Schmidt	Alianza Territorial Kompu Lof Kom Newen Newentuleay tari' pu lof Teodoro Schmidt
	Tollén	Az Mapu Lof Pocoyan Newen Mapu Txawuñ Ad Kúhe Mapu
	Vicún	Llamuco Pirounche Liefedco Newen Mapu Vicún
	Villarrica	Newen Leufu Kechu Foli Lican Ray Mallolafquen Wualiontu Winkul

Provincia	Comuna	Mesas Territoriales
Malleco	Curacautín	Rekul'Wain Winkul Mew
	Ercilla	We Trokin de Ercilla
	Lonquimay	Wekeche
	Lumaco	Bajo Pellahuen Wuinkul Longko Waca
	Purén	Milla Newen
	Traiguén	Kom Pu Newen Newen Foli
	Victoria	Txawuñ Mapu

Fuente: Elaboración propia

3. METODOLOGÍA UTILIZADA

Para el análisis de los datos provenientes de los Planes de Desarrollo Territorial, se aplicó el software NVivo, versión 14.0 la técnica de Análisis de Contenido, mediante codificación abierta, axial y selectiva.

En la primera, se intenta expresar los datos en forma de conceptos. se disecciona, fragmenta, segmenta y desenmaraña los datos que contiene el texto tratando de enumerar una serie de categorías emergentes (Carrero, Soriano & Trinidad, 2006).

En la codificación axial, la información se reorganiza creando nuevas relaciones entre los conceptos.

Por último, la codificación selectiva consiste en seleccionar una categoría central en torno a la que se organizan, se integran y se agrupan el resto de categorías. Es una explicación en la que el investigador enjuicia el fenómeno central como si fuese un caso.

Se ofrece una panorámica general del caso, cuyo resultado debería ser una categoría central sobre la cual se desarrollan, de nuevo, sus rasgos y dimensiones y que se asocia a las demás categorías; utilizando las partes y relaciones de la codificación (Hernández Carrera, 2014). El uso de estas técnicas de codificación, permite determinar los principales tópicos que surgen del material analizado.

4. EJES DEL ANÁLISIS

Imagen 1. Libro de códigos



Fuente: Elaboración propia

Para analizar los Planes Territoriales, se consideraron cuatro grandes ejes, correspondientes al **factor cultural, económico, territorial y medioambiental**, donde a cada uno de estos componentes, a través del plan, se busca conocer el trabajo desde las Mesas, en primer lugar, caracterizando su situación con respecto a los elementos cultural, territorial y medioambiental.

Posteriormente, se busca detectar sus principales demandas o problemas latentes, y finalmente, estrategias de solución o respuestas que se proponen desde el trabajo con CONADI, y cómo lograr la premisa de la implementación de políticas sociales y programas que fomenten el buen vivir.

5. PRINCIPALES RESULTADOS

Dentro de las diferentes demandas y propuestas de solución a dichas demandas, presentadas y descritas en los planes territoriales, se da cuenta de los ejes territorial, medioambiental, y cultural, dada su relevancia, a criterio del desarrollo de las comunidades en la Región de La Araucanía, como se presenta a continuación:



5.1. Caracterización territorial y medioambiental de las demandas

5.1.1. ¿Qué entendemos por “territorio”?

En primer lugar, desarrollaremos teóricamente el concepto de “territorio”, debido a que, en la totalidad de los planes, se menciona en reiteradas ocasiones (60-70% de cobertura en los planes), pero asumiéndose un concepto no declarado, es decir “se entiende qué es el territorio, pero no hay una definición proveniente de las voces de las comunidades”. Por ende, surge la necesidad de generar una definición común para efectos de este informe, proveniente de un estudio¹ con comunidades mapuche, para hacer una aproximación más precisa:

¹ Vega Duarte, F. (s.f.). El territorio en la cultura mapuche y sus implicancias en la implementación de políticas públicas.

“en su uso geográfico más social, el territorio se refiere al espacio social limitado, ocupado utilizado por distintos grupos sociales como consecuencia de la puesta en práctica de su territorialidad o del campo del poder sobre un espacio ejercido por las instituciones dominantes. Desde esta perspectiva, el territorio puede ser utilizado como equivalente de los conceptos espaciales de lugar y región²”.

Otros autores³ lo comprenden como “territorios indígenas o contenedores de cultura”⁴, que se componen de una serie de interrelaciones entre los pueblos que los habitan, el medio ambiente ahí presente, y la cosmovisión que portan los pueblos, en este entramado señala el autor se perfilan espacios comunales y espacios familiares privados que son los que nutren y constituyen la identidad colectiva como pueblo y dan por tanto sentido e identidad al territorio.

² Johnston, R.J., D. Gregory, y D. Smith (eds). 2000. Diccionario Akal de Geografía Humana. Traducción de Rosa Mecha López. Madrid: Akal, 2000.

³ Caniguan Velarde, Natalia. (2020). Construcciones sociopolíticas del territorio. Movimientos indígenas y políticas públicas, la configuración de los espacios locales. CUHSO (Temuco), 30(2), 19-40

⁴ Velasco, José (2007). Espacio y territorio: Ámbito de la etno-identidad. *Revista del CESLA*, 10, 53-70.

Desde estas perspectivas, el territorio más que representar un espacio o ser un soporte material, es el fundamento de la existencia de los pueblos indígenas⁵.

5.1.2. Hallazgos Relevantes.

Especificando la orientación del concepto de “territorio” utilizado, se da cuenta de los principales hallazgos del análisis de los planes territoriales, desde la índole, tal como dice su nombre, territorial, y consecuentemente, medioambiental, se da cuenta que los aspectos territoriales influyen directamente en las demás áreas de interés y desarrollo de las comunidades, como lo es el medioambiente, actividades económicas, y realización de prácticas y rituales -elemento cultural-, por lo que cobra alta relevancia en los planes, ya que está presente **en la totalidad de la muestra analizada (100% de los planes⁶), es decir, una problemática común.**

⁵ Melin, Miguel, Royo, Manuela y Mansilla, Pablo (2019). Cartografía Cultural del Wallmapu. LOM Ediciones.

⁶ Referido a los tres principales problemas: Contaminación, Incendios Forestales y Escasez de Agua.

La reducción del territorio, ya sea por prácticas del Estado Chileno, o desastres naturales (incendios forestales, por ejemplo), ha afectado de manera negativa el desarrollo socioeconómico, en especial las actividades de producción agrícola, teniendo como dificultades propias de la reducción de tierras, la limitación de espacio para desarrollar las actividades agrícolas:

1) La **escasez de agua** y concretamente los pozos que anteriormente se utilizaban tanto para el consumo humano como para la producción agrícola se han secado, y el acceso al agua para la producción agrícola se ha vuelto cada vez más limitado, poniendo en riesgo la seguridad alimentaria y el bienestar de las familias que dependen de la tierra para vivir. En esta línea, además, se reportan dificultades en el acceso a agua potable de las comunidades, con un suministro limitado, principalmente desde camiones aljibe.

“La disponibilidad de agua es crítica. Las comunidades enfrentan dificultades en el acceso al recurso hídrico, recurriendo a pozos en mal estado, camiones aljibe y fuentes escasas para el consumo humano, animal y productivo. La pérdida de caudales ha afectado canales de riego tradicionales”

“La contaminación de nuestros ríos y la falta de un sistema de tratamiento de aguas servidas en el centro urbano de Melipeuco representa una de las amenazas más graves para el bienestar de nuestra comunidad y el equilibrio de nuestros ecosistemas. Las aguas servidas no tratadas son vertidas directamente a los ríos y esteros, contaminando nuestras fuentes de agua y afectando tanto la salud pública como la biodiversidad acuática. Esta situación se agrava por la falta de infraestructura adecuada para el tratamiento de aguas residuales, lo que pone en riesgo la salud de los habitantes y la capacidad de las comunidades para mantener sus actividades agrícolas y ganaderas”

2) La **contaminación**, específicamente, al surgimiento de microbasurales, ya que no hay regularidad en instancias de recolección de la basura, lo que provoca daños a nivel territorial, en términos de aguas y suelos, sumado a fenómenos naturales, como arrastramiento por las lluvias; ocasionando, como consecuencia directa, efectos en los ecosistemas locales (daño de las plantaciones, por ejemplo), y posibles daños en la salud de las comunidades, como se da cuenta en las presentes citas:

“Con relación a los riesgos, nos encontramos con la presencia de microbasurales causados en su mayoría por personas de la ciudad además del abandono de animales en zonas de las comunidades venidos a dejar desde la ciudad”.

“Para las comunidades, es fundamental preservar el entorno natural del territorio, por lo que existe una creciente preocupación por el aumento del turismo y la población en la zona.”

“Este crecimiento ha dado lugar a la proliferación de microbasurales, una de las principales problemáticas ambientales que hemos identificado, los cuales impactan de manera negativa en la calidad de vida de los habitantes, afectan el desarrollo de los emprendimientos locales y comprometen la salud y la higiene de nuestras comunidades.”

“Además, esta situación incrementa significativamente el riesgo de incendios en la zona. Por otro lado, el aumento en la cantidad de perros abandonados representa un riesgo adicional para nuestras comunidades, ya que pueden generar daños a la ganadería menor y afectar el bienestar general del entorno”.

3) Los **incendios forestales** cobran relevancia, ya que han tenido un impacto devastador en la pérdida de los pocos bosques nativos que quedaban, agravando la contaminación del aire y deteriorando la calidad del terreno. Estos incendios no solo destruyen la vegetación, sino que alteran gravemente el equilibrio ecológico, afectando tanto al medio ambiente como a las comunidades que dependen de estos recursos naturales para vivir. También es el caso de los animales, puesto que algunas comunidades tienen como actividad económica, además de la agricultura en contexto de vegetación (frutas, hortalizas y plantas), la crianza de animales mayores y aves de corral, como se menciona en las presentes citas:

“Los incendios forestales han tenido un impacto devastador en la pérdida de los pocos bosques nativos que quedaban, agravando la contaminación del aire y deteriorando la calidad del terreno. En general, las comunidades rechazamos la presencia de las empresas forestales, ya que creemos que han causado más daño que beneficio. Estos incendios no solo destruyen la vegetación, sino que alteran gravemente el equilibrio ecológico, afectando tanto al medio ambiente como a las comunidades que dependemos de estos recursos naturales para vivir.”

3) Finalmente, aunque no se observa en todos los planes⁷ – 4 de los 71, pertenecientes en específico a la comuna de Cautín, *equivalente a un 3%, pero cobra relevancia en concreto por la zona geográfica, ya que corresponde a la Capital Regional, Temuco-*, encontramos la demarcación entre el sector urbano de grandes zonas como Temuco y Labranza -comuna de Cautín-, que colindan con tierras de las comunidades, dada su expansión;

⁷ Hallazgo emergente



por lo tanto, el **crecimiento de las ciudades incide significativamente en la pérdida de tierras**, ampliando el área urbana y reduciendo la extensión del territorio rural, como se da cuenta en las siguientes citas ilustrativas:

“... el constante crecimiento de la ciudad de Temuco y los nuevos loteos. Este crecimiento urbano y la expansión de las plantaciones están afectando directamente la vida comunitaria, alterando el equilibrio natural de nuestro territorio. Como resultado, hemos sido testigos de la pérdida de varias especies de plantas y animales, que han tenido que emigrar debido a la transformación de su hábitat”

“Por otro lado, seguimos conservando los pocos espacios naturales como, menoko reconocido como humedal urbano llamado Estero Lircay colinda con el Fundo el Carmen, el humedal Tromen, Coihueco, Las Vegas de Chivilcan y otros menoko en la comunidad de Juan Quidel y Francisco Huirio Leinan. Casi no queda mawida, el avance de la ciudad y la instalación de las forestales no ha dejado espacio a los bosques nativo...”

5.1.3. Propuestas ante las demandas territorial-medioambientales

Para la problemática territorial y medioambiental -que coexisten y ponen en riesgo ciertos componentes de índole económica y cultural para la subsistencia de las comunidades-, se han dispuesto, desde los territorios, algunas estrategias de solución/respuesta a las demandas previamente mencionadas, como se da cuenta en las Tablas 3 y 4:

Tabla 3. Principales Propuestas para resolver problemáticas territoriales-medioambientales

Componente	Problema Detectado	Estrategias Propuestas
Territorial	Falta de Tierra en las comunidades	Asesoría legal y técnica para regularizar las tierras de propietarios indígenas y los espacios comunitarios. Postulación a restitución de territorio ancestral.
Medioambiental	Falta de Agua Potable Rural	Seguimiento y apoyo en la priorización y financiamiento de proyectos de Agua Potable Rural.
	Aumento de la sequía de agua en el territorio	Fomentar participación de las comunidades en proyectos de reforestación con árboles nativos.

Medioambiental	Aumento de incendios forestales	Gestión con empresas forestales y con Municipios de las comunas aledañas, la creación de corta fuegos. Postulación a fondos concursables para la adquisición de herramientas para limpieza de pastizales.
	Contaminación (microbasurales)	Apoyo en postulaciones a fondos para capacitación en manejo de residuos domiciliarios y reciclaje. Gestión con Municipios de las comunas aledañas la mejora en el servicio de recolección de basura, incrementando la frecuencia y extendiendo el trayecto de los camiones. Propuesta de instalación de contenedores de reciclaje y centros de acopio.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Principales Actores considerados para apoyo de resolución de problemáticas territoriales-medioambientales.

Componente	Problema Detectado	Estrategias Propuestas	Actor Responsable	Origen
Territorial	Falta de Tierra en las comunidades	Asesoría legal y técnica para regularizar las tierras de propietarios indígenas y los espacios comunitarios. Postulación a restitución de territorio ancestral.	CONADI	Externo
Medioambiental	Falta de Agua Potable Rural	Seguimiento y apoyo en la priorización y financiamiento de proyectos de Agua Potable Rural.	GORE, Ministerio del Medio ambiente, CONAF	Externo
	Aumento de la sequía de agua en el territorio	Fomentar participación de las comunidades en proyectos de reforestación con árboles nativos.	GORE, Ministerio del Medio ambiente, CONAF	Externo
Medioambiental	Aumento de incendios forestales	Gestión con empresas forestales y con Municipios de las comunas aledañas, la creación de corta fuegos. Postulación a fondos concursables para la adquisición de herramientas para limpieza de pastizales.	GORE, Ministerio del Medio ambiente, CONAF	Externo

	<p>Contaminación (microbasurales)</p>	<p>Apoyo en postulaciones a fondos para capacitación en manejo de residuos domiciliarios y reciclaje.</p> <p>Gestión con Municipios de las comunas aledañas la mejora en el servicio de recolección de basura, incrementando la frecuencia y extendiendo el trayecto de los camiones.</p> <p>Propuesta de instalación de contenedores de reciclaje y centros de acopio.</p>		
--	---------------------------------------	---	--	--

Fuente: Elaboración propia

5.1.4. *Concepto de “tierra ancestral” y la relación de coexistencia entre componentes territoriales, medioambientales y culturales*

En términos territoriales y medioambientales, el concepto de “tierra ancestral” – mencionado, sin mayor definición- coexiste con el elemento cultural, ya que se declara la necesidad de mantener e idealmente, *recuperar* el territorio, para efectos de preservar la cultura -elemento que se declara mayoritariamente y que se ha visto afectado con la modernización-, así como la pérdida de transmisión de las tradiciones entre generaciones -en especial a los más jóvenes-, la discriminación ejercida hacia el pueblo mapuche y la migración -a territorio urbano-, específicamente para la realización de rituales sagrados.

De índole netamente territorial, es relevante debido a que las comunidades declaran que, dada una relación espiritual vital para éstas, dan cuenta de la existencia de (y que desean conservar, frente a diversas amenazas ya mencionadas) sus propios lugares sagrados⁸ y de profundo respeto, tales como: *trayenko* (agua que corre, cascada o chorrillo), *menoko* (sitio pantanoso y presencia de vertiente) y *mawiza*, que es un monte de abundante vegetación nativa, densa, habitualmente ubicado en los cerros. Este contiene la mayor diversidad de especies vegetales y animales, por lo general es de mayor extensión.

La importancia de estos lugares radica, como se ha mencionado previamente, en que representan el vínculo ancestral con la tierra y el entorno natural, siendo esenciales para la protección y preservación de la identidad cultural y la biodiversidad del territorio.

⁸ Neira Ceballos, Zoia, M. Alarcón, Ana, Jelves, Ivonne, Ovalle, Paz, Conejeros, Ana M, & Verdugo, Vanessa. (2012). Espacios ecológico-culturales en un territorio mapuche de la región de la Araucanía en Chile. *Chungará (Arica)*, 44(2), 313-323.

5.1.5. *¿De qué forma se vincula el territorio ancestral y la cultura?:*

Rituales.

Si bien, las Mesas Territoriales reconocen los cambios sociales y culturales, como su respectiva “amenaza”, se ha mantenido en medida de las posibilidades, ya que se adicionan las dificultades territoriales; sin embargo, al analizar los Planes Territoriales se ve reflejado el vínculo y los esfuerzos de las comunidades, en la participación de éstas principalmente en:

1. ***Nguillatún***⁹: Ceremonia mapuche donde se da gracias al padre creador (Chaw Ngenechen) además de ello se le agradece todas las bendiciones recibidas y se le ruega por el bienestar de la familia, comunidad, las tierras y las cosechas.

⁹ Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno

2. **Palín**: Juego ancestral mapuche, que data desde tiempos inmemoriales, y que servía como preparación física y mental para enfrentar alguna contienda. En la actualidad, este juego se conserva con el objetivo de fortalecer lazos entre las comunidades.

3. **Machitún**¹⁰: Acciones diagnósticas, preventivas y curativas de la machi, principal agente mágico-religioso de la cultura mapuche. Se trata de una expresión genérica que remite a los diversos tipos de ritos a través de los cuales la machi o chamán mapuche combate el mal y la enfermedad.

¹⁰ Rodrigo Moulián Tesmer. y Ana María Oyarce Pisani. (1998). *El Machitún como Texto. III Congreso Chileno de Antropología*. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, Temuco.

4. **Wetripantu**¹¹: Tradicionalmente se celebra durante el solsticio de invierno equivalente al día más corto del año en el hemisferio austral entre el 21 y el 24 de junio. Se trata de un día sagrado que da inicio al retroceso del invierno y el renacer de la naturaleza: la renovación de los árboles, los brotes de las flores o el nacimiento de los nuevos animales. Paulatinamente, desde esta fecha, las horas del sol también se irán alargando hasta la llegada de un nuevo solsticio de verano que es el día más largo del año.

5. **Llëlipún**: Ceremonia de rogativa y agradecimiento, una oración colectiva que se realiza para pedir bienestar, armonía, fuerza y continuidad de la cultura, invocando a las deidades y ancestros para mantener el equilibrio del cosmos y la comunidad, utilizando elementos como trigo, fuego, música tradicional y danzas como el Choique Purrun o el Palin.

¹¹ Asociación Patrimonial Cultural, Región de Los Ríos

6. **Trafquintu**¹²: Consiste en realizar intercambios de bienes y conocimiento (kimun) entre personas y comunidades, especialmente de productos que entrega la madre tierra (ñuke mapu), tales como semillas, animales, frutas, artesanías y alimentos.

7. **Mingako**¹³: Tienen como principal objetivo realizar trabajos arduos en el menor tiempo posible. Inicialmente, estaban vinculados a la siembra o cosecha de grandes extensiones de trigo, pero hoy, debido a la decadencia de la agricultura causada por la erosión de los territorios, han diversificado sus propósitos. Por ejemplo, actualmente se pueden organizar mingako para la construcción de una casa. Las personas que poseen el kimün mapün (sabiduría de la tierra) aún son capaces de predecir días soleados, lo que permiten convocar al mingako en el momento adecuado y completar el trabajo con éxito.

¹² Ministerio de Las Culturas, Arte y Patrimonio.

¹³ Antilao-Carilao, Exequiel, & Bautista, Lorenzo. (2025). El Mingako y la Milpa como metodologías de investigación para el trabajo social y la gestión intercultural.. *Izquierdas*, 54, 16. Epub 01 de julio de 2025

5.1.6. Hallazgos emergentes: Adaptaciones de prácticas ancestrales y alcances desde las comunidades

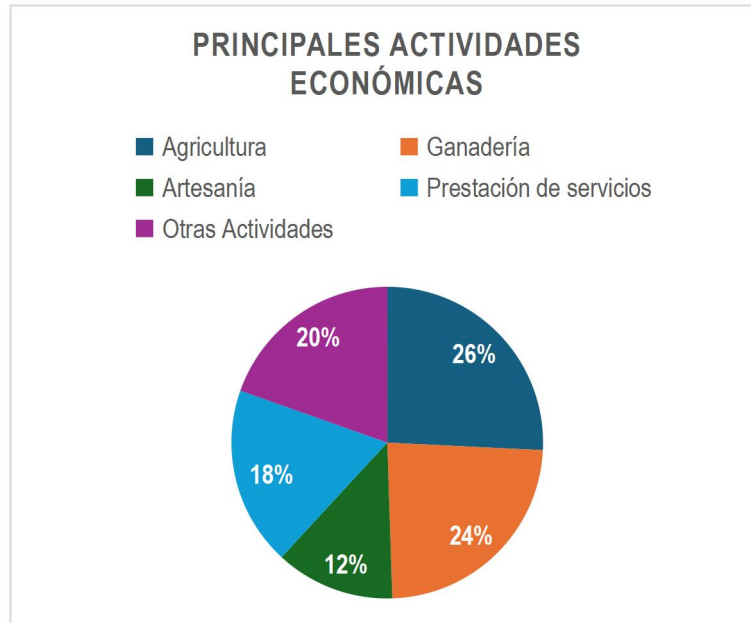
Por otro lado, se considera relevante dar cuenta de alcances que se hacen desde las comunidades, ya que, apoyados por el Programa, se realizan por parte de algunas comunidades, actividades tradicionales, como el txafkintu, con “adaptaciones” locales.

Como celebración promovida por programas como el PDTI, se realiza con poca frecuencia. Sin embargo, esta forma de txafkintu, llevada a cabo en un espacio físico donde las personas se reúnen para ofrecer sus productos, a criterio de las comunidades, representa una visión folclorizada de la práctica original.

Concretamente, se han organizado txafkintu en el marco de estos programas, aunque la participación suele ser limitada. Esto se debe a que el verdadero txafkintu no es una feria ni un evento masivo, sino una práctica cotidiana y profundamente personalizada, ya que el txafkintu auténtico ocurre diariamente, cuando una persona visita a otra para intercambiar algo: un bien, un servicio o un saber, por otra cosa que necesita. Se trata de un acto de reciprocidad directa entre personas, y no de una actividad colectiva organizada, por lo que se recomienda al elaborar adaptaciones, que sean lo más cercano a la práctica tradicional, para reducir la visión de “folclorización” de la cultura mapuche.

5.2. Caracterización Económica

Gráfico 1. Distribución de cobertura acerca de Principales Actividades Económicas



Fuente: Elaboración propia

Tal como puede apreciarse en el Gráfico 1, en las comunidades las actividades económicas, tanto para autosustentarse – que es el mayor rédito de dichas actividades- corresponden a la agricultura- *leguminosas, papas, frutas y hortalizas, en menor escala, frutos secos específicos y plantas medicinales-*, seguido de la ganadería mayor y menor.

Posteriormente, lo denominado “prestaciones de servicios”, referido a actividades extraprediales, que usualmente corresponde a trabajos de especialidad – carpintería, electricidad, recolección de frutas, actividades profesionales, especialmente en la población más joven, con estudios universitarios- y en el radio urbano.

Finalmente, en las comunidades reportan como una tercera actividad principal, la artesanía, en diferentes materiales, como cuero, madera, platería, siendo esta actividad más orientada al exterior.

5.2.1. Otras actividades económicas

Por otra parte, dada la dispersión, están agrupadas como “otras actividades económicas”, aquellas más específicas que se realizan desde las comunidades, pero no tienen demasiadas coincidencias en los planes a nivel global, pero que particularmente, como puede apreciarse en la Tabla 5, con el detalle de actividades por comuna, son relevantes, de acuerdo con la realidad local.

Actividades como:

- Recolección y venta de plantas medicinales
- Pesca Artesanal
- Turismo (exclusivo de comunas con potencial turístico)
- Apicultura
- Fruticultura
- Actividad Forestal
- Gastronomía (principalmente en comunas con potencial turístico)

Tabla 5. Detalle de Actividades Económicas, por Comuna.

Provincia	Comuna	Actividad Económica/Rubro
Cautín	Carahue	Agricultura Artesanía Ganadería Prestación de servicios Explotación Forestal
	Cholchol	Agricultura Artesanía Ganadería: bovinos, ovinos, porcinos, equinos y aves de corral Prestación de servicios
	Cunco	Agricultura Artesanía Fruticultura Ganadería Prestación de servicios Venta Mano de Obra Turismo Gastronomía
	Curarrehue	Agricultura Artesanía Ganadería: bovinos, ovinos, porcinos, equinos y aves de corral Prestación de servicios
	Freire	Silvoagropecuarias, ganadería mayor y menor Turismo Actividad forestal de venta de leña y carbón Prestación de servicios
	Galvarino	Agricultura Artesanía Ganadería Prestación de servicios
	Gorbea	Agricultura Ganadería

	Lautaro	Agricultura Ganadería Apicultura Prestación de servicios
	Loncoche	Agricultura Artesanía Ganadería Pequeños emprendimientos
	Melipeuco	Agricultura Artesanía Ganadería
	Nueva Imperial	Agricultura Artesanía Prestación de servicios en el sector urbano
	Padre Las Casas	Agricultura Artesanía Prestación de servicios en el sector urbano
	Pitrufquén	Agricultura Ganadería Prestación de servicios en el sector urbano
	Saavedra	Agricultura Ganadería Pesca Artesanal
	Temuco	Agricultura Ganadería Prestación de servicios (temporeros) Prestación de servicios en el sector urbano
	Teodoro Schmidt	Agricultura Artesanía Ganadería
	Toltén	Agricultura Ganadería Prestación de servicios en el sector urbano

	Vilcún	Agricultura Ganadería Prestación de servicios en el sector urbano
	Villarrica	Agricultura Artesanía Ganadería Prestación de servicios en el sector urbano Turismo Gastronomía
Malleco	Curacautín	Agricultura Ganadería Apicultura
	Ercilla	Agricultura Artesanía Ganadería Prestación de servicios Explotación Forestal
	Lonquimay	Recolección de frutas y verduras Recolección de hierbas medicinales Agricultura Ganadería Venta de productos locales y elaborados
	Lumaco	Producción y venta de carbón y leña Agricultura Ganadería
	Purén	Agricultura Fruticultura
	Traiguén	Agricultura Ganadería Prestación de servicios (temporeros)
	Victoria	Agricultura Ganadería Prestación de servicios (temporeros)

Fuente: Elaboración propia

5.2.1. Demandas, Requerimientos y Estrategias de Solución.

Respecto a la situación de desarrollo económico-productivo, las comunidades coinciden en necesidades de maquinaria que permitan realizar de forma más efectiva las actividades de agronomía, y mejoras de infraestructura para actividades de ganadería y crianza de animales pequeños, cuya materialización depende principalmente de apoyo de los programas estatales y locales que puedan otorgar el financiamiento requerido, como se indica en la Tabla Resumen 6:

*Tabla 6. Demandas-Soluciones al
Componente Económico de los Planes*

Problemas	Descripción	Estrategias de Solución	Posibles Instancias
Falta de maquinaria adecuada que potencie la eficiencia en el trabajo agrícola.	Las comunidades manifiestan que en el territorio no cuentan con maquinarias de tipo agraria que apoye a los trabajos como preparación de suelo, siembra, fertilización y cosecha en rubros como cultivos tradicionales, chacras y empastadas, limitando el desarrollo de labores de producción agrícola a mayor escala.	Adquirir maquinarias acorde a los rubros trabajados que apoyen el trabajo productivo de las familias de la comunidad, con ayuda de financiamiento o subsidios externos.	Participación en Programas de fomento productivo. Participación en mesas de trabajo con entidades estatales como INDAP, CONADI y Municipio. Vinculación estrecha entre comunidades para llegar a acuerdos.
Infraestructura silvoagropecuaria en mal estado.	Se observa que las infraestructuras prediales y silvoagropecuarias presentan un deterioro significativo, debido a las condiciones climáticas y al tiempo que poseen dichas infraestructura, lo que genera inseguridad en relación con los insumos, cosecha y resguardo animal, entre otros.	Adquirir materiales que contribuyan a la mejora y mantenimiento de la infraestructura, como bodegas, galpones, gallineros, chancherías, salas de cosecha, establos, cercos prediales, entre otros, con el fin de garantizar durabilidad, seguridad y bienestar animal.	Participación en Programas de fomento productivo. Participación en mesas de trabajo con entidades estatales como INDAP, CONADI y Municipio.

<p>Falta de equipamiento y herramientas de trabajo para las actividades económicas</p>	<p>La falta de herramientas, maquinarias y equipamiento laboral es un problema que afecta considerablemente a las actividades económicas, especialmente en sectores clave como la agricultura, construcción, emprendimientos, entre otros. El aumento de costos de los productos limita a las familias de las comunidades no contar con todos los implementos necesarios para el desarrollo de una actividad productiva.</p>	<p>Adquirir herramientas y equipamientos que permitan aumentar la capacidad productiva de las familias en cada uno de los rubros, trabajados, silvoagropecuario, artesanía y actividades extra agrícolas.</p> <p>Permitiendo mejorar; la eficiencia, calidad y niveles productivos.</p>	<p>Participación en Programas de fomento productivo.</p> <p>Participación en mesas de trabajo con entidades estatales como INDAP, CONADI y Municipio.</p> <p>Vinculación estrecha entre comunidades para llegar a acuerdos.</p> <p>Participación en ferias locales y comunitarias.</p>
--	--	---	--

Fuente: Elaboración propia

5.3. Caracterización cultural

Las comunidades, en su mayoría, mencionan que, considerando los cambios socio-culturales y en el mismo territorio, dada la llegada de la tecnología, cambios generacionales, entre otros; han buscado formas de organización que, sin dejar de lado las prácticas ancestrales, permitan adaptarse a las dinámicas contemporáneas, pero sin perder las tradiciones.

Así, por ejemplo, se da cuenta de la presencia en la mayoría de las comunidades (>50% de la muestra analizada) de autoridades tradicionales mapuches, los cuales mantienen viva la cultura ancestral, los protocolos culturales y el Mapudungun, así como la espiritualidad mapuche; a pesar de estar en la actualidad afectados a los procesos de globalización y avances tecnológicos, la migración campo-ciudad y procesos de transculturación que han afectado éste y todos los territorios del *Wallmapu*.

5.3.1. Historia Local

Las comunidades pertenecientes a las diversas mesas territoriales, respecto a su historia, dan cuenta en los planes que, los asentamientos poblacionales datan de antes de la inclusión forzada al Estado de Chile, lo que posteriormente se formalizó con la entrega de los títulos de merced en la segunda mitad del siglo XIX que vino a generar una reserva indígena al ser mayoritariamente compuesta por población mapuche.

Importante mencionar, que los grupos declaran el compartir el territorio como vecinos, participando activamente en espacios comunes como el *nguillatuwe* y fortaleciendo nuestras relaciones a través de la convivencia y cooperación comunitaria, cuyas metas se concentran en la preservación de tradiciones y la cultura ancestral, con el compromiso de transmitir y conservar los relatos orales, historias de nuestro territorio y memoria colectiva, así como trabajar en la recuperación territorial para rescatar los conocimientos y sabidurías de los ancestros.

5.3.2. Tejido Social en las comunidades:

Teóricamente, el tejido social¹⁴ se refiere al conjunto de relaciones sociales, instituciones y normas que conforman la estructura de una sociedad. Un tejido social fuerte se caracteriza por la existencia de lazos sociales sólidos, confianza mutua, participación ciudadana y cooperación entre los miembros de una comunidad (Nadal et al., 2021¹⁵; Putnam, 2000¹⁶). El fortalecimiento del tejido social es fundamental para el bienestar y el desarrollo de las sociedades, ya que promueve la cohesión social, la inclusión, la equidad y la gobernabilidad democrática.

¹⁴ Miñán-Aguacondo, D. C., & Pilatasig-Miñán, M. J. (2025). Música y comunidad: Explorando el potencial de la educación musical para fortalecer el tejido social. *Portal De La Ciencia*, 6(S1), 389–402. <https://doi.org/10.51247/pdlc.v6iS1.621>

¹⁵ Nadal García, I., López Casanova, M., & Juan Morera, B.(2021). Música más lengua de signos: una revisión de la literatura. *Revista Música Hodie*, 2.

¹⁶ Putnam, R. D. (2000). *Bowling alone: The collapse and revival of American community*. Simon and Schuster.

Para efectos del análisis de los Planes Territoriales, en una proporción menor, los miembros de las comunidades reconocen y asumen implícitamente la relevancia del tejido social, ya que, en 9 planes (6,39%) se da cuenta directamente del concepto y sus implicancias:

“Tenemos un tejido social vivo, que se manifiesta en nuestras ceremonias, en nuestros espacios compartidos, en la participación de las familias”

*“Contamos con un tejido dirigencial robusto, en el que **6 de las 10 comunidades son lideradas por mujeres**, lo que refuerza un enfoque organizacional orientado al bienestar comunitario, salud intercultural y educación con identidad.”*

Ambas citas de comunidades de Lautaro, comuna con mayor cantidad de referencias.

Por otro lado, en 4 planes (2,84%) sólo se menciona, lo que permite concluir de que hay una noción, pero no se profundiza mayormente, además de nombrarle para efectos de un Fondo Concursable -Fondo Social Presidente de la República- , con el fin de *“potenciar organizaciones territoriales, además de otras instituciones sin fines de lucro, construyendo y aumentando el tejido social, potenciando la participación ciudadana y contribuyendo a superar la vulnerabilidad social de una comunidad o territorio determinado”*.

5.3.3. Preservación de la lengua:

En la totalidad de los planes (100%) se declara como una problemática de alta prioridad, ya que, al ser el mapudungun una lengua de transmisión oral principalmente, el hecho de que factores como la migración contexto rural-urbano, globalización, pérdida de interés de las nuevas generaciones, entre otros elementos, como se ilustra en las siguientes citas:

“La influencia de la evangelización y la discriminación vivida por adultos de nuestras familias han contribuido a la no trasmisión de la lengua”.

“La preservación de la cultura y la identidad mapuche es fundamental para garantizar la continuidad de las prácticas, valores y conocimientos ancestrales. En la actualidad esto ha ido disminuyendo como consecuencia de los procesos de globalización”.

Teóricamente¹⁷, esta problemática es objeto de estudio, en vista que en el escenario actual del mapudungun se asume como un desplazamiento lingüístico crítico (Gundermann et al., 2009¹⁸; Zúñiga, 2007¹⁹).

Estudios recientes coinciden en que entre los factores que inciden en esta situación, se destacan:

¹⁷ Quiroga Curin, J., Mayo, S., & Becerra Lubies, R. D. (2025). Language Revitalization and the Persistence of Mapudungun: A Review of Critical and Territory-based Perspectives. *Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura*, 30(3). <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.360563>

¹⁸ Gundermann, H., Godoy, L., Caniguan, J., Ticona, E., Castillo, E., Clavería, A. y Faúndez, C. (2009). Perfil sociolingüístico de lenguas mapuche y aymara en la Región Metropolitana. Corporación Nacional de Desarrollo Indígena y Universidad Tecnológica Metropolitana.

¹⁹ Zúñiga, F. (2007). Mapudunguwayami am? ‘¿Acaso ya no hablas mapudungun?’ Acerca del estado actual de la lengua mapuche. *Estudios Públicos*, (105), 9-24. <https://doi.org/10.38178/cep.vi105.532>

1) la disminución de hablantes fluidos de mapudungun y los bajos niveles de competencia (Alonqueo et al., 2017²⁰; Gundermann et al., 2011);

2) la interrupción de los canales tradicionales de transmisión intergeneracional y pérdida de espacios de socialización (Olate, 2021²¹; Wittig y Farías, 2018²²);

3) el bajo prestigio social de la lengua a nivel nacional y un importante contexto de adversidad y opresión (Henríquez y Dinamarca, 2018), y ,

²⁰ Alonqueo, P., Wittig, F. y Huenchunao, N. (2017). Lleupeko tuwün. Un estudio exploratorio sobre niveles de competencia en mapuzungun en niños mapuches de la Araucanía. *Alpha (Osorno)*, (44), 119-135.

²¹ Olate, A. (2021). Episodios sociolingüísticos narrados por hablantes mapuzugun/español desde la perspectiva del contacto interétnico y político-histórico. Hetero-estereotipos y experiencias a través de las generaciones. *Discurso & Sociedad*, 15(4), 860-894.

²² Wittig, F. y Farías, I. (2018). Trayectorias sociolingüísticas intergeneracionales. Una categoría para el análisis de procesos de transmisión y desplazamiento del mapuzugun. *Atenea*, (517), 123-138.

4) la restricción del uso a ámbitos íntimos y domésticos, con el español dominando los espacios públicos y urbanos (Loncón, 2020²³).

El desplazamiento lingüístico es un fenómeno multidimensional activado por causas globales (colonialismo, globalización), nacionales (políticas lingüísticas monolingües), regionales y locales (actitudes comunitarias, transmisión intergeneracional), eventos que coinciden con la realidad local, como se aprecia en las siguientes citas:

*“La práctica del mapudungun, aunque debilitada por la hegemonía del castellano, sigue presente en expresiones simbólicas, rezos y cantos. Sin embargo, reconocemos con preocupación la **pérdida progresiva del idioma**, especialmente entre jóvenes, situación que hemos identificado como una de las amenazas centrales a nuestra continuidad cultural”*

²³ Loncon, E. (2020). El despertar de la lengua mapuzugun en el proceso constituyente y la descolonización del pensamiento del pueblo de Chile. En Centro de Estudios Interculturales e Indígenas, *Wallmapu, ensayos sobre plurinacionalidad y nueva constitución*(pp. 209-220). Pehuén Editores.

*“... nuestra cultura esta aún presente, pero un aspecto que se ha visto debilitado actualmente tiene que ver con la pérdida paulatina de nuestra lengua, parte importante de la identidad, y que se ha visto amenazada por el **bajo número de hablantes y su transmisión oral hacia los no hablantes y niños pequeños principalmente, que aunque en las escuelas se les enseña, no es suficiente ya que nuestra lengua es oral y el aprendizaje es más efectivo escuchando a una persona hablante**”*

5.3.4. Demandas y Estrategias Resolutivas en el Ámbito Cultural:

Para efectos de elementos culturales en las comunidades, y sus respectivas demandas, es importante dar cuenta de que, se detectan lógicas muy homogéneas en lo que respecta a las demandas mismas y estrategias de resolución para éstas:

- a) Se aprecia la necesidad de preservación y retransmisión de las dinámicas culturales de las comunidades, en vista de (la eventual) pérdida de tradiciones.
- b) En esta misma línea, como se desarrolla en el apartado anterior, el componente territorial incide en el desarrollo de actividades de índole cultural y tradiciones, ya que su reducción territorial pone en riesgo la realización con normalidad de rituales sagrados.
- c) Resulta relevante la preservación de elementos culturales/tradicionales, ya que las comunidades declaran estos como parte de su capital, que con los avances se percibe en riesgo, dadas las características de transmisión del Mapudungun, características sociodemográficas (edad) de los miembros de la comunidad, instancias de transmisión , educativas, entre otros.

5.3.4.1. Posibles “respuestas” a las demandas culturales

Algunas de las propuestas para responder la demanda de conservación/retransmisión de la cultura en la comunidad -en especial a la población joven-, consideran recursos materiales, económicos y humanos para estos fines (educativos), tales como:

- 1) Adquirir, usar y resguardar implementos ceremoniales, sociales y artísticos propios de la cultura mapuche, asegurando su disponibilidad para actividades comunitarias y ceremonias tradicionales.
- 2) Gestionar capacitaciones para los integrantes de las comunidades asociadas a la MT en temáticas culturales.
- 3) Gestionar espacios para desarrollar actividades y ceremonias tradicionales.

- 4) Propiciar espacios de reflexión sobre la cultura mapuche fortaleciendo aspectos culturales.
- 5) Instalar de manera frecuente y cotidiana la práctica de incorporar los protocolos mapuche en encuentros, trawunes y ceremonias, integrando progresivamente el uso del mapuzugun.
- 6) Restaurar y mejorar sitios de significación cultural como un espacio de memoria y continuidad cultural.
- 7) Consolidar un calendario cultural anual para actividades como nguillatun, paliwe, we tripantu y trafquintu, asegurando la participación de todas las comunidades.
- 8) Postular a fondos FDT para adquirir vestimenta e instrumentos tradicionales mapuche para uso en ceremonias culturales.

- 9) Mejorar las condiciones de infraestructura de Eltuwe y otros sitios de significación cultural.

- 10) Proporcionar a los integrantes de comunidades, talleres de Mapuzungun, utilizando los que CONADI tiene a disposición.

- 11) Desarrollo de proyectos de recuperación y fortalecimiento de la medicina indígena.

- 12) Mejoramiento o habilitación de infraestructura asociada a la medicina indígena.

- 13) Recuperación y Divulgación de la Memoria Histórica y estudios.